

Винникова, Е.А. Система социального развития детей с риском в психическом развитии от двух до трех лет/ Сборник научных работ Каменец-Подольского НУ им. И. Огиенко / Под ред. О.В.Гаврилова, В.И.Спивака. – вып. XIX, в 2-х частях, ч.1. – Каменец-Подольск: Медобори-2006, 2012. – С. 27-38.

УДК 376-056.36:316.614

Винникова Е.А.

СИСТЕМА СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С РИСКОМ В ПСИХИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ОТ ДВУХ ДО ТРЕХ ЛЕТ

Под термином «дети группы риска в психическом развитии» мы понимаем такую группу детей, чье психическое развитие вызывает тревогу специалистов вследствие слабовыраженных органических повреждений мозга (врожденных, полученных во время внутриутробного развития, при родах, а также в ранний период жизни) либо предпосылок социального характера, приводящих к задержке психического развития. Данное состояние, как правило, не диагностируется медиками до возраста 2-3 лет. Когда же ребенок с задержкой психического развития попадает в зону внимания специалистов, в большинстве случаев у него уже появляются все предпосылки затрудненной социализации. Именно поэтому становится понятной необходимость организации коррекционно-педагогической помощи таким детям в раннем возрасте на основе изучения их становления как субъектов общения в контексте социальной ситуации развития.

Основной задачей социального развития третьего года жизни такого ребенка является продолжение работы над внеситуативно-деловой формой общения со взрослым, которая характеризуется потребностью в сотрудничестве, в общении вне зависимости от текущей ситуации, по желанию ребенка.

Условно можно определить следующие направления по развитию социальных отношений у такого ребенка:

- ✓ формирование «образа Я»;
- ✓ формирование межличностных отношений в совместной игре;
- ✓ формирование эмоционально-потребностной сферы;
- ✓ формирование навыков культуры поведения;
- ✓ развитие эмоциональной сферы.

Обобщив материалы исследований [1,2,3] можно предложить следующие задачи работы по социальному развитию в период от 2 до 3 лет жизни:

- ✓ формировать у детей образ собственного «Я» - представления о себе, своем теле, имени, поло-ролевой идентификации;
- ✓ воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях;
- ✓ развивать чувства, желания, интересы;
- ✓ прививать любовь к родным и чувство уважения к старшим;

- ✓ объединять детей в пары для совместной игры;
- ✓ учить соблюдать правила в подвижных играх;
- ✓ закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу;
- ✓ формировать нравственно-этические чувства;
- ✓ формировать элементарные социальные навыки;
- ✓ привлекать внимание к различным эмоциональным состояниям человека, учить выражать свое настроение с помощью доступных пантомимических и мимических средств;
- ✓ воспитывать бережное отношение к вещам, предметам, игрушкам.

По мнению В.О.Скворцовой коррекционная работа по социальному развитию должна быть направлена, прежде всего, на формирование у ребенка образа Я, открытие сверстника, восприятие его на положительной эмоциональной основе и обучение способам взаимодействия; возникновение социальной направленности и формирование социальных представлений; выделение и осознание различных уровней и видов социальных отношений; развитие способности отражать (моделировать) эти отношения в перечисленных видах деятельности; развитие произвольности, программирования и контроля. Ведущее место в обучении занимает моделирование посредством различных алфавитов кодирования (замещения и символизации). Известно, что специальное воспитание должно быть подчинено социальному. Работа по социально-личностному развитию детей с ЗПР в возрасте 2-3 лет может осуществляться несколькими путями, поскольку дети уже часто находятся в дошкольных учреждениях.

1. В повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания помощи (в известных пределах), участия в коллективных работах, совместном выражении радости от результата и пр.

2. В процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстников, системе социальных отношений, а также на овладение средствами взаимодействия (кооперации и пр.). В проведении этих игр и упражнений могут принимать участие различные специалисты (например, учитель-дефектолог, воспитатель, педагог-психолог). Игры могут проводиться как самостоятельное занятие, а также в структуре других занятий как фрагмент в соответствии с педагогическим замыслом взрослого.

3. В процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, где вычленение, осознание и воссоздание социальных отношений является целью и средством деятельности.

4. В процессе рисования, лепки, конструирования, хозяйственно-бытового труда за счет усиления социальной направленности их содержания.

5. В процессе работы по развитию речи: обучение словесному отчету о выполненных действиях, составлению рассказов из «личного опыта», сочинению текста при выполнении роли в театрализованных играх и пр.

6. Во время индивидуальной коррекционной работы.

Развитие социальных навыков должно осуществляться в процессе игровых занятий с включением социально-ориентированных игровых заданий [4]:

1. Специальные и комплексные групповые и индивидуальные занятия (дети имеют возможность познакомиться с разнообразными свойствами предметов, их назначением, научиться действовать с предметами, знакомятся с профессиями и т.п.).

2. Дидактические игры. Овладение ребенком с проблемами в интеллектуальном развитии прочными знаниями представляет собой длительный процесс и требует большого количества повторений, поэтому дидактические игры должны быть разнообразными (по содержанию, используемому материалу, форме проведения), проводиться в различных вариантах и постепенно усложняться.

3. Обучение игре. Обучая детей игре с куклами, учитель-дефектолог или воспитатель произносит наизусть строчки, например из стихотворения П.Образцова «Лечу куклу»: В белом халате / я у кровати. / Мне не до сна: / кукла больна. / Кашель у Лины, / в горлышке хрип. / Может, ангина? /Может быть, грипп?» и др.

4. Включение речевого материала. Рассказывание художественных текстов, прежде всего стихотворных, сопровождает деятельность учителя-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя и других специалистов, работающих с детьми. Важно, чтобы взрослые знали, какие произведения используются в коррекционно-воспитательной работе с детьми в тот или иной период времени. Одно и то же произведение может быть творчески использовано взрослым в различных игровых ситуациях, т.е. пройти через жизненный и игровой опыт ребенка.

Таким образом, содержание занятий может быть следующим:

- Я - ребенок (Мое тело, голова, руки, ноги. Я смеюсь, радуюсь, плачу. Я играю, мои игрушки. Одежда, обувь, посуда, мебель).
- Ребенок в семье (Семья, члены семьи, ребенок как член семьи. Любовь, доброе заботливое отношение. Занятия членов семьи, общие праздники. Семейный фотоальбом: жизнь семьи вне дома).
- Ребенок и его дом (Дом и домашний очаг. Основные предметы быта. Игры детей дома).
- Ребенок в детском саду (Детский сад, групповая комната. Туалет. Спальня. Разные помещения детского сада: кабинет дефектолога, врача, музыкальный зал, физкультурный зал. Взрослые, их имена, основные занятия. Мальчики и девочки группы. Узнавание друг друга по фотографиям, голосам, в зеркале. Участок детского сада в разное время года. Игры детей. Общие праздники и развлечения).

Примерные игры-занятия с ребенком с риском в развитии в возрасте 2-3 лет предложены в приложении 1.

Вследствие общности законов развития ребенка с дизонтогенезом и нормально развивающегося, можно утверждать, что при своевременном обучении многие проблемы в социальном развитии ребенка с ЗПР могут быть скорректированы и предупреждены.

По предложенным ниже таблицам (модификация таблиц В.М.Сотниковой, Т.Е.Ильиной) можно осуществить диагностику развития

ребенка в возрасте от двух лет до трех лет и выявить наиболее проблемные места в социально-эмоциональном развитии, для составления коррекционной программы (Приложение 2).

Приложение 1

Примерные игры –занятия с малышом в возрасте от двух до трех лет

(игры предложены Е.А.Стребелевой, Е.С.Слепович, А.М.Поляковым)

Игра «Части тела»

Вариант 1.

Цель: определение степени представлений ребенка о своем теле.

Ход игры: это занятие целесообразно проводить с ребенком индивидуально. Установив контакт с ребенком, воспитатель последовательно обращается к нему с вопросами: «Где ручка?», «Где ножка?», «Где животик?», «Где глазки?» и т. д. Не рекомендуется задавать сразу большое количество вопросов, в каждом конкретном случае нужно ориентироваться на ответы ребенка. Однако в ходе диалога желательно как можно полнее изучить степень сформированности у ребенка представлений о себе и своем теле.

Вариант 2.

Цель: формирование представлений о схеме тела с использованием наглядных пособий.

Это занятие можно проводить и индивидуально, и в группе. В качестве образцов можно использовать куклы, фигурки зверей, картинки с изображением людей и животных. Воспитатель предлагает ребенку поиграть с куклой или зверюшкой, но перед этим он показывает различные части тела игрушки. При этом необходимо обыгрывать свой показ, демонстрируя функции той или иной части тела. Например: «Дети, вот у куклы ножки. Смотрите, как она ходит. Ножками топ-топ. А где у вас ножки? Как вы ими стучите? Покажите!», «Покажи, где у куклы ножки», «Скажи: „Ножки"». Для создания определенного эмоционального состояния игрушки нужно называть по имени, а ответные действия детей сопровождать положительной оценкой.

Вариант 3.

Цель: формирование представлений о схеме тела с использованием для наглядности одного из детей в группе.

Если перед детьми стоит такой же ребенок, как и они, повышается степень наглядности, дети лучше усваивают свои имена и имена сверстников. В ходе проведения занятия возможны варианты: ребенок либо остается пассивным, либо показывает на себе различные части тела, а воспитатель дает оценку его действиям.

Игра «Это - я, это - ты»

Цель: формирование представлений о себе.

Одним из действенных приемов, направленных на формирование представлений о себе, является использование зеркала. При этом необходимо, чтобы малыш был способен узнать себя в зеркале. Целесообразно, чтобы первоначально ребенок мог видеть в зеркале себя и воспитателя одновременно. Взрослый при необходимости объясняет, что в

зеркале ребенок видит себя, показывает, где у отражения руки, ноги, лицо и т. д. Следует добиваться, чтобы малыш отыскивал у себя те же самые части тела, называл их. Зеркало можно использовать и для закрепления имени. Указывая на отражение, воспитатель называет имя ребенка, затем указывает на самого малыша и вновь называет его имя. Можно дополнять эти сообщения местоимением «ты», выделяя его интонацией.

С целью расширения словарного запаса воспитатель может, указывая на себя, произносить и свое имя, дополняя его местоимением «я», также выделяя его интонацией. Такие упражнения позволяют ребенку установить первые различия между значениями местоимений «я» и «ты».

Можно проводить это занятие одновременно с двумя детьми, обращая их внимание на местоимение «он». Необходимо помнить, что доброжелательная оценка со стороны воспитателя создает положительные аффективные переживания и способствует процессу становления образа «Я».

Игра «Вместе пляшем»

Цель: учить детей откликаться на свое имя, подражая действиям взрослого.

Ход игры: дети сидят полукругом на стульях на небольшом расстоянии друг от друга. Перед ними стоит взрослый. У него в руке яркий платочек. Вытягивая перед собой руку с платочком и медленно помахивая им в сторону, взрослый напевает песенку (мелодия русской народной песни «Барыня»): «Вот как тетя Лена пляшет и платочком деткам машет! Весело, весело, очень даже весело!». Затем взрослый поочередно вызывает к себе каждого ребенка, называя его по имени, предлагает «поплясать» с платочком: «Вот как Аня, Аня пляшет и платочком деткам машет! Весело, весело, очень даже весело!».

В конце пляски взрослый обязательно хвалит каждого ребенка. В заключение игры взрослый всем детям раздает платочки и приглашает их вместе «поплясать», напевая песенку: «Вот как детки наши пляшут и платочками все машут! Аня пляшет, Маша пляшет, Саша пляшет, Даша пляшет и т.д. (можно перечислять имена всех детей, участвующих в игре). Весело, весело, очень даже весело!». Аналогично данную игру можно проводить с бубенчиками, погремушками.

Игра «Я - Ты»

Цель: закрепить умение узнавать себя, сверстника в зеркале; учить понимать и использовать местоимения «я», «ты»; называть свое имя и имя сверстника.

Оборудование: зеркало во весь рост ребенка.

Ход игры: игра проводится с двумя детьми одновременно. Дети стоят перед зеркалом. Взрослый, находясь в стороне (его не видно в зеркале), побуждает детей посмотреть на себя в зеркале: «Кто это в зеркале? Это Петя. А это Ваня. Где Петя? Вот Петя! Где Ваня? Вот Ваня! (побуждая детей показывать на себя жестом). Вот какие ребятки хорошие стоят!» И после непродолжительной паузы: «Кто это?» (побуждая ребенка употребить местоимение «я» и назвать свое имя — «Я, Петя»). «А это кто?» (взрослый обращается к этому же ребенку и побуждает его назвать имя рядом стоящего сверстника). «Да, это Ваня. «Скажи, я — Петя, ты — Ваня.» Важным

моментом здесь является использование указательного жеста, направленного сначала на самого ребенка (местоимение «я»), затем на сверстника (местоимение «ты»). Такая же процедура проводится и со вторым ребенком. Вариант. Игра проводится со взрослым.

Игра «Дом»

Цель: учить запоминать имена сверстников, подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

Ход игры: взрослый демонстрирует детям, как следует обхватить руками партнера, чтобы он оказался в «домике», приговаривает потешку:

Сашу крепко обхвачу - никуда не отпущу,

Посмотри на дом большой, будем жить мы в нем с тобой.

Затем взрослый спрашивает каждого ребенка: «Саша, кто с тобой будет жить в доме? — Петя с тобой будет жить в доме! Вместе будете жить в доме!». Игру можно повторять, меняя пары детей.

Игра «Вместе играем»

Цель: продолжать учить детей взаимодействию с партнером, учить вежливому обращению друг с другом.

Оборудование: парные игрушки (шарик-желобок, паровозик-вагончик и т.д.).

Ход игры: взрослый раздает детям игрушки, расставляет детей парами, предлагает играть вместе. Помогает каждому из детей выполнять предметно-игровые действия в соответствии с функциональным назначением каждой игрушки. В конце игры взрослый фиксирует, кто с кем играл, называя каждого ребенка по имени: «Аня играла с Дашей — катали шарик, Дима играл с Васей — возили паровозик».

Приложение 2

Основные показатели социально-эмоционального развития ребенка раннего возраста в период от 2 до 3 лет

Социально-эмоциональное развитие 2 года	да	частично	нет	Социально-эмоциональное развитие 3 года	да	частично	нет
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Эмоционально-активное, деятельное состояние. ✓ Хорошо настроен при самостоятельных умелых действиях, при положительной оценке взрослого. ✓ Упрямится, требуя недозволенного, настаивая на своем. ✓ Недоволен, отказывается от действия при неудавшейся попытке. ✓ Кричит, жестикулирует, капризничает: <ul style="list-style-type: none"> • при нежелании выполнить просьбу взрослого, • подражая близкому человеку, другому ребенку, • для привлечения внимания. ✓ Непослушен, злится при ограничении движений, в ответ на грубый тон взрослого. Отказывается от общения (прячется) с незнакомым взрослым. ✓ Долго плачет при уходе мамы, при 				<ul style="list-style-type: none"> ✓ Хочет быть хорошим, ждет похвалы, одобрения, эмоционально-положительного подкрепления со стороны взрослого. ✓ Проявляет инициативу, независимость. ✓ Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что-то выполнить. Доволен, когда хвалят. ✓ Проявляет чувство гордости за себя (лучше всех бегаю), за родителей (папа самый сильный). ✓ Любознателен, любопытен. ✓ Долговременная память опирается на прежние эмоциональные переживания, могут возникать воспоминания за последний год. ✓ Проявляет эмоциональную сдержанность: не кричит в общественных местах, переходит спокойно улицу со взрослым, не бегает по тротуару, спокойно слушает просьбу взрослого и выполняет ее, перестает плакать при обоснованном запрете. ✓ Непослушен, эмоционально напряжен при ограничении движений, при непонимании взрослым его просьб и желаний. Может быть настойчивым в 			

<p>испуге, при обиде.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Улыбается, жестикулирует, заглядывает в глаза, чтобы удержать внимание взрослого или другого ребенка, ожидает похвалы. <p>Проявляет яркие эмоции при общении с близкими (мимика, возгласы, движения).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Улыбается, пользуется эмоционально окрашенной речью при совместных играх с детьми. ✓ Получает удовольствие от самостоятельно произносимых слов. ✓ Эмоционально заинтересован музыкой, пением, малыми фольклорными формами, подвижными играми, отношение к ним дифференцированное (активные движения, раскованность, зачарованность, заторможенность). ✓ Восторженно относится к развлечениям, к играм. ✓ Проявляет эмоциональную память в знакомых ситуациях. ✓ С интересом смотрит мультфильмы, детские телевизионные передачи. ✓ Эмоционально предвосхищает результаты: собственного действия, действия взрослого. ✓ Сопереживает, сочувствует плачущему 				<p>своих требованиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Переживает, если ругают. Длительно может обижаться за наказание. Испытывает чувство огорчения, стыда. Понимает, что сделал что-то плохо; ожидает отрицательной оценки. ✓ Понимает, если плохо делает кто-то другой. Дает эмоционально-отрицательную оценку (нельзя обижать, ломать, рвать и т.д.). ✓ Может ревновать, обижаться, заступаться, сердиться, лукавить, озорничать. ✓ Владеет неречевыми способами эмоционального общения. Свои чувства выражает взглядом, мимикой, тоном, жестами, выразительными движениями, позами. ✓ Эмоционально выражает воображаемые ситуации (в игре). ✓ Речь насыщает эмоционально-насыщенными оттенками (часто по подражанию). ✓ Обозначает словом свои эмоциональные состояния: смеюсь, боюсь, замерз. ✓ Могут возникать страхи, боязнь, темноты. ✓ Начинает понимать юмор. ✓ Эмоционально сопереживает персонажам при прослушивании сказок, спектаклей, мультфильмов (радуется, печалится, морщится от «боли» и т.д.). ✓ Эмоционально отзывчив на музыку, пение, стихи. Подпевает, танцует. Реагирует на изменение музыки. ✓ Испытывает эмоциональное удовлетворение от 			
---	--	--	--	---	--	--	--

<p>ребенку, пожилому человеку, бережно относится к животным, растениям: по примеру взрослого, редко по собственной инициативе.</p> <p>✓ Эмоционально сдержан. Способен подождать немного (после объяснения взрослого). Спокойно относится к указаниям: «собери игрушки», «можно», «нельзя». Понимает слова «хорошо», «плохо».</p>			<p>подвижных игр.</p> <p>✓ Эмоционально по-разному реагирует на красивое, некрасивое (замечает, отличает, оценивает).</p> <p>✓ Эмоционально предвосхищает результат некоторых действий (собственных и других людей).</p> <p>✓ Огорчается при неумении что-то сделать.</p> <p>✓ Радует, когда что-то получается.</p> <p>✓ Приветливо, эмоционально открыто, доверительно относится к людям. Интересуется их делами, отвечает, если спрашивают.</p> <p>✓ Помнит добрых и суровых людей (эмоционально отзывчив и эмоционально сдержан).</p> <p>✓ Проявляет застенчивость характерной мимикой, особенно при обращении к нему незнакомого человека.</p> <p>✓ Понимает состояние других на основе своего эмоционального опыта. Эмоционально оценивает ситуацию: сопереживает (если кому-то больно), помогает (если надо помочь), сочувствует, тихо ведет себя (если кто-то устал).</p>			
---	--	--	--	--	--	--

Список использованной литературы

1. Докутович, В.В. Диагностика-коррекционная работа с детьми раннего возраста с ЗПР / В.В. Докутович // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2005. – № 2. – С. 35–39.
2. Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста / под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб.: КАРО, 2008. – 64с. – (Серия «Коррекционная педагогика»).
3. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: методическое пособие / Под ред. Е.А.Стребелевой, Г.А.Мишиной. – 2-е изд. – М. : Издательство «Экзамен», 2004. – 160 с.
4. Скворцова, В.О. Социальное воспитание детей с отклонениями в развитии/ В.О.Скворцова. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. – 160с.
5. Слепович, Е.С. Работа с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Практика специальной психологии / Е.С.Слепович, А.М.Поляков. – СПб.: Речь, 2008. – 247с.
6. Сотникова, В.М. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДОУ/ В.М.Сотникова, Т.Е.Ильина. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2003. – 80с.

В статье определены задачи работы по социальному развитию детей от двух до трех лет, выделены направления развития социальных отношений у детей с риском в психическом развитии.

Ключевые слова: социальное развитие, дети с риском в психическом развитии.

The article assigns tasks for social development of children from two till three and outlines the directions of development social relations in children whose mental development might be at risk.

Key words: social development, children whose mental development might be at risk.